



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

**HISTORIA DE LA ARQUITECTURA CARIBE**

1. HORIZONTE INSTITUCIONAL	
1.1 MISION	
Misión Institucional	Misión del Programa
La Universidad de la Costa como Institución de Educación Superior tiene como misión formar un ciudadano integral bajo el principio de la libertad de pensamiento y pluralismo ideológico con un alto sentido de responsabilidad en la búsqueda permanente de la experiencia académica e investigativa utilizando para lograrlo el desarrollo de la ciencia, la técnica, la tecnología y la cultura.	Formar un profesional integral en arquitectura, con un alto sentido de responsabilidad social, capaz de crear, planear, controlar y construir proyectos arquitectónicos y urbanísticos en diferentes escalas y contextos, que contribuyan a proteger y conservar el medio ambiente, el patrimonio cultural, en un marco tecnológico e innovador que permita alcanzar el desarrollo sostenible del País, y particularmente a la Región Caribe
1.2 VISIÓN	
Visión Institucional	Visión del Programa
La Universidad de la Costa tiene como visión ser reconocida por la sociedad como una Institución de Educación Superior de alta calidad y accesible a todos aquellos que cumplan los requisitos académicos.	El Programa de Arquitectura tiene como visión ser reconocido por el alto nivel de calidad de sus egresados en el desarrollo del ejercicio profesional.
1.3 VALORES	
<p><b>Excelencia:</b> Entendida como el compromiso de la institución en mantener unas condiciones de alta calidad en sus procesos académicos, administrativos y financieros.</p> <p><b>Civismo:</b> Entendido como el comportamiento respetuoso de la comunidad universitaria con las normas de convivencia ciudadana.</p> <p><b>Respeto:</b> Entendido como el reconocimiento del valor propio, de los demás y del entorno.</p> <p><b>Servicio:</b> Se entiende como la disposición de los miembros de la comunidad universitaria para atender las necesidades de la sociedad.</p> <p><b>Compromiso Social:</b> Entendido como la responsabilidad que tiene la Universidad de promover acciones que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p><b>Comportamiento Ético:</b> Entendido como el conjunto de acciones de los miembros de la comunidad universitaria que reflejan la filosofía institucional.</p> <p><b>Trabajo en equipo:</b> Entendido como la contribución articulada de los miembros de la comunidad universitaria al logro de objetivos institucionales</p>	

2. PERFILES
2.1 PERFIL DEL DOCENTE
Debe poseer el título de Arquitectura o áreas afines, con experiencia profesional y en docencia universitaria. Tener o estar cursando títulos de doctorado, maestría o especialización en las diferentes áreas de formación. Además, debe contar con aptitudes de comunicación escrita y verbal, conocimientos para el trabajo en ambientes virtuales y uso de las TIC. Tener conocimientos en procesos pedagógicos de formación humanística integral y en educación por competencias. Desarrollar y aplicar eficazmente los procesos académicos del Programa de Arquitectura, según



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

los lineamientos de la Universidad de la Costa, en cuanto a la enseñanza de nivel superior dentro de estándares de calidad establecidos.

**2.2 PERFIL DE FORMACIÓN**

El profesional del Programa de Arquitectura de la Universidad de la Costa se capacita para ejercerse como arquitecto diseñador, constructor, contratista, consultor, interventor, paisajista, urbanista, dibujante o maquetista.

**3. IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA**

Departamento: ARQUITECTURA Y DISEÑO	Programa: ARQUITECTURA			
Nivel de Formación:	Técnico ( )	Tecnólogo ( )	Pregrado (X)	Posgrado: E ( ) M ( ) D ( )
Nombre de la Asignatura: Historia de la Arquitectura Caribe Código: 2282P	Horas de trabajo Presencial: 48	Horas de trabajo independiente: 96	Total horas: 144	Número de Créditos: 3
Área de formación: Historia y teoría de la Arquitectura		Prerrequisito: Historia de la arquitectura premoderna contemporánea		

**3.1 JUSTIFICACION**

La asignatura historia de la arquitectura Caribe está enfocada a un espacio para el conocimiento, estudio y análisis de los periodos históricos relevantes en la historia del Caribe y cómo la arquitectura logra materializar los ideales socio-culturales en el tiempo. Además del desarrollo de la perspectiva histórica, la clase le apunta a desarrollar un bagaje cultural que se adquiere desde contenidos teóricos estudiados; pero también desde el conocimiento de las técnicas y formas de proyección de las arquitecturas, los aspectos de sensibilidad artística y creativa que las rigen; lo que permite formar un estudiante/arquitecto conocedor y capaz de identificar los aspectos de un momento histórico a partir de valores estéticos y sociales.

**3.2 COMPETENCIAS A DESARROLLAR**

Competencias genéricas	Competencia Específica
<b>LECTURA CRÍTICA:</b> El propósito es establecer si un estudiante cuenta con una comprensión lectora que le permita interpretar, aprender y tomar posturas críticas frente a un texto, aunque no cuente con un conocimiento previo del tema tratado. <b>RAZONAMIENTO CUANTITATIVO:</b> conocimientos o competencias que, en conjunto con los elementos de las matemáticas, permiten a un ciudadano tomar	Entender los valores compositivos en el desarrollo histórico de la arquitectura caribeña



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

<p>parte activa e informada en los contextos social, cultural, político, administrativo, económico, educativo y laboral.</p> <p><b>INGLES:</b> competencia para comunicarse efectivamente en inglés. Esta competencia, alineada con el Marco Común Europeo, permite clasificar a los examinados en cuatro niveles de desempeño A1, A2, B1, B2.</p> <p><b>COMPETENCIAS CIUDADANAS:</b> conocimientos y habilidades que posibilitan la construcción de marcos de comprensión del entorno, los cuales promueven el ejercicio de la ciudadanía y la coexistencia inclusiva dentro del marco que propone la Constitución Política de Colombia.</p> <p><b>COMUNICACIÓN ESCRITA:</b> permite detectar distintos niveles de la competencia para comunicarse por escrito.</p>	<p>insular y continental, desde el manejo de los factores sociales, urbanísticos y arquitectónicos.</p> <p>Aplicar los principios básicos de la composición formal y espacial en el desarrollo histórico de la arquitectura caribeña insular y continental, en el proyecto integral del semestre.</p>
--	---

**3.3 PLANEACIÓN UNIDADES DE FORMACIÓN**

Unidades	Horas presenciales:	Horas trabajo independiente:
1. HABITAR EL ESPACIO CARIBE. PRIMERAS MANIFESTACIONES DE ARQUITECTURA.	12	24
2. HISTORIA DE LA ARQUITECTURA CARIBE	36	72
Tiempo total	48	96

**3.4 UNIDAD No. 1. HABITAR EL ESPACIO CARIBE. PRIMERAS MANIFESTACIONES DE ARQUITECTURA.**

Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Identifica las formas de habitar en el espacio Caribe, para comprender el proceso de adaptación del hombre a las determinantes físicas y espaciales de su entorno inmediato.	<p>Conoce las formas de habitar en el espacio caribe.</p> <p>Asocia las técnicas constructivas tradicionales del Caribe a los diferentes contextos físicos.</p> <p>Entiende las formas de habitar en el espacio caribe como resultado de un proceso de adaptación a los diferentes contextos físicos.</p> <p>Correlaciona las formas de habitar en el espacio caribe con el proyecto integral del semestre.</p>



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

<b>3.4.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIA DE TRABAJO PRESENCIAL</b>	<b>ESTRATEGIA DE TRABAJO INDEPENDIENTE</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>
<p><b>Unidad no. 1. Habitar el espacio caribe. Primeras manifestaciones de arquitectura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arquitectura prehispánica en el Gran Caribe:</b> Nivel paleoindio. Nivel formativo. Nivel de cacicazgos. Nivel de federación de aldeas.</li> <li>• <b>Arquitectura vernácula:</b> conceptos, características, materiales y técnicas constructivas tradicionales (Palafitos, madera, yotojoro, adobe, bahareque y arquitectura en piedra).</li> <li>• <b>Arquitectura insular en el Caribe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Arquitectura en el Caribe (Chatell, Shotgun, la casa cunucu, Bahama Style).</li> <li>○ Estilos arquitectónicos en el Caribe (Georgiano, Victoriano, Gingerbread).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esquema conceptual</li> <li>• Lectura de textos.</li> <li>• Infografías</li> <li>• Talleres de preguntas</li> <li>• Ensayo</li> <li>• Programa "Libro al aula".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reseñas de textos y videos</li> <li>• Resúmenes</li> <li>• Consultas en un segundo idioma</li> <li>• Consultas en base de datos especializadas.</li> <li>• Participación activa en plataforma moodle</li> <li>• Video foros</li> <li>• Informe proyecto de aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infografías</li> <li>• Mapas conceptuales</li> <li>• Líneas de tiempo</li> <li>• Resúmenes</li> <li>• Glosarios gráficos</li> <li>• Pruebas objetivas (Sumativa institucional)</li> <li>• Videos</li> <li>• Catálogos - Periódicos</li> <li>• Elaboración de textos</li> <li>• Bitácora estudiantil</li> <li>• Portafolio institucional</li> </ul>

<b>RECURSOS EDUCATIVOS</b>
----------------------------



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

Equipos	Herramientas	Materiales
<ul style="list-style-type: none"><li>• Video Beam</li><li>• Computador portátil</li><li>• Computador de sala Informática</li><li>• Memoria USB</li><li>• Teléfono Celular</li><li>• Tablet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Internet</li><li>• Usuario y Clave institucional (Ingreso a base de datos)</li><li>• Correo electrónico institucional</li><li>• Aula virtual de la asignatura</li><li>• Traductor de idiomas</li><li>• Microsoft Office</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos de papelería</li></ul>

**REFERENCIAS:**

**Bibliografía**

1. La Arquitectura en Colombia. Ministerio de Relaciones Exteriores
2. Historia de la Arquitectura en Colombia. SILVIA, ARANGO
3. Cuadernos proa: Identidades de la Arquitectura en Colombia
4. Cuadernos proa: Arquitectura Colombiana volumen 5. LORENZO FONSECA, ALBERTO SALDARRIAGA sig top 720.c961p
5. Trazados urbanos en Hispanoamérica. AGUSTIN DE POMBO PAREJA. Sig top.720.9861 p 784t.
6. Cuadernos proa: notas sobre patrimonio arquitectónico colombiano volumen 3. CENTRO DE ESTUDIOS AMBIENTALES, CEAM Ltda. Sig top 720.c961p. vol 3
7. Arquitectura Mesoamericana Gendrop, Paul, Sig. Top. R720/G325
8. Arquitectura Prehispánica (Agustín Piña Dreinhofer).

**Bases de Datos CUC**

**ScienceDirect:**

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.sciencedirect.com/>

**Scopus:**

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.scopus.com/search/form.url>

**Web of Science:**

[http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA\\_GeneralSearch\\_input.do?product=UA&search\\_mode=GeneralSearch&SID=2EAb1d9QkP45hd1W1M9&preferencesS](http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA_GeneralSearch_input.do?product=UA&search_mode=GeneralSearch&SID=2EAb1d9QkP45hd1W1M9&preferencesSaved=)

**Ebook**

**Springer Nature** <https://biblioteca.cuc.edu.co/bases-de-datos/team/12>

**Diccionarios electrónicos CUC:**



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

Diccionario Inglés - Español, Español - Inglés (Robert's Spanish Page):

<http://spanish.appicenter.net/>

English - Spanish On Line Dictionary: <http://dictionaries.travlang.com/EnglishSpanish/>

**Enciclopedias digitales CUC:**

Enciclopedia Britannica: <https://www.britannica.com/>

Enciclopedia Libre Universal en español:

[http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia\\_Libre\\_Universal\\_en\\_Espa%C3%B1ol](http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia_Libre_Universal_en_Espa%C3%B1ol)

**Idiomas y segunda lengua CUC:**

Ala Fácil (inglés): <http://www.aulafacil.com/cursos/c90/idiomas/ingles>

**Sitios web especializados en segunda lengua:**

Wordreference.com: <http://www.wordreference.com/sinonimos/urbano>

3.5 UNIDAD No. 2 HISTORIA DE LA ARQUITECTURA CARIBE	
Elemento de Competencia	Indicadores de desempeño
Identificar los elementos compositivos, el contexto histórico y las nociones de composición espacial de la arquitectura en el Gran Caribe, para comprender cómo ha evolucionado hasta nuestros días.	<p>Conoce los elementos compositivos, el contexto histórico y las nociones de composición espacial de la arquitectura caribe a lo largo de su historia.</p> <p>Comprende cómo ha evolucionado la arquitectura caribe en el transcurrir de los años.</p> <p>Interpreta la Arquitectura caribe como resultado de un proceso evolutivo que abarcó un cambio en las estructuras sociales y en las concepciones estéticas.</p> <p>Correlaciona los conocimientos sobre la evolución de la arquitectura en el Gran Caribe con el proyecto integral del semestre.</p> <p>Añadir al debate una profunda reflexión acerca del rumbo que ha tomado el nuevo urbanismo y la correspondencia con la esencia conceptual más primigenia que apela por lo ambiental (Badillo; Chávez, 2017)</p> <p>Articular el significado de un edificio, que se define en términos de uso, condición social y la ubicación física.(Remesar, 2017)</p>



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

	<p>Entender que habitar nunca ha sido un elemento estático, evoluciona con nosotros. (Tapias, 2017)</p> <p>Habitar se constituye entonces en un medio de relaciones entre lugaridades reales y virtuales que se construyen mediante significaciones. (Machado, 2018)</p> <p>Analizar la necesidad que tiene la población de un medio de transporte sostenible y alternativo. (Garcia-Estrada, 2017)</p> <p>Buscar estrategias de adaptación y mitigación frente al cambio climático. (Theran; Rodríguez, 2018)</p> <p>Imaginar, crear y proyectar son conceptos de especulación pura al inicio del proceso arquitectónico. (Cabas; Caicedo &amp; Morales, 2019)</p> <p>Discutir las razones por las cuales, el taller, seguirá siendo un momento y un lugar obligado en su praxis y en su aprendizaje. (Palacio, 2019)</p> <p>Generar espacios con un gran potencial de aprovechamiento ecológico. (Crissien, 2018)  Plantear desde la perspectiva urbanística, soluciones adecuadas para el desarrollo de las ciudades. (Alandete, 2019)</p> <p>Estudiar el espacio público que tiene la ciudad de Barranquilla, viendo a esté como los lugares que construyen ciudad y son entes dinamizadores en las urbes. (Avendaño; Cuello &amp; otros, 2018)</p>
--	---

<b>3.5.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIA DE TRABAJO PRESENCIAL</b>	<b>ESTRATEGIA DE TRABAJO INDEPENDIENTE</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

<p><b>Unidad no. 2 Historia de la arquitectura caribe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arquitectura Colonial en el Caribe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Arquitectura Colonial en el Caribe. La ciudad colonial en el caribe colombiano.</li> <li>○ La Arquitectura religiosa y la ciudad: Iglesias, Catedrales, Iglesias matrices y parroquiales, Iglesias conventuales.</li> <li>○ Arquitectura doméstica en el Caribe.</li> <li>○ Arquitectura civil en el Caribe.</li> <li>○ Arquitectura militar en el Caribe. Proceso de fortificación: Las fortificaciones de la plaza. Baluartes, Bóvedas, Fuertes. Fortificaciones en el caribe colombiano.</li> </ul> </li> <li>• <b>Arquitectura republicana en el Caribe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estilos y corrientes arquitectónicas presentes en el período Republicano. Origen y características.</li> <li>○ Arquitectura Republicana en el Caribe.</li> </ul> </li> <li>• <b>Arquitectura de la transición en el Caribe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El estilo Art decó.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esquema conceptual</li> <li>• Lectura de textos.</li> <li>• Infografías</li> <li>• Talleres de preguntas</li> <li>• Ensayo</li> <li>• Programa "Libro al aula".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reseñas de textos y videos</li> <li>• Resúmenes</li> <li>• Consultas en un segundo idioma</li> <li>• Consultas en base de datos especializadas.</li> <li>• Participación activa en plataforma moodle</li> <li>• Video foros</li> <li>• Informe proyecto de aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infografías</li> <li>• Mapas conceptuales</li> <li>• Líneas de tiempo</li> <li>• Resúmenes</li> <li>• Glosarios gráficos</li> <li>• Pruebas objetivas (Sumativa institucional)</li> <li>• Videos</li> <li>• Catálogos - Periódicos</li> <li>• Elaboración de textos</li> <li>• Bitácora estudiantil</li> <li>• Portafolio institucional</li> </ul>
---	---	---	---





**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

<p>Origen, características y principales exponentes.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ El estilo art deco en el Caribe.</li></ul> <p>• <b>Arquitectura del movimiento moderno en el Caribe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Arquitectura del movimiento moderno. Origen, características y principales exponentes.</li><li>○ Arquitectura del movimiento moderno en el Caribe.</li></ul> <p>• <b>Arquitectura contemporánea en el Caribe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Arquitectura contemporánea. Origen, características y referentes actuales.</li><li>○ Arquitectura contemporánea en el Caribe.</li></ul>			
---	--	--	--

RECURSOS EDUCATIVOS		
Equipos	Herramientas	Materiales



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video Beam</li> <li>• Computador portátil</li> <li>• Computador de sala Informática</li> <li>• Memoria USB</li> <li>• Teléfono Celular</li> <li>• Tablet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet</li> <li>• Usuario y Clave institucional (Ingreso a base de datos)</li> <li>• Correo electrónico institucional</li> <li>• Aula virtual de la asignatura</li> <li>• Traductor de idiomas</li> <li>• Microsoft Office</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos de papelería</li> </ul>
--	--	--

**REFERENCIAS:**

**Alandete, J. (2019). Análisis de la desvalorización territorial en el sector del aeropuerto Ernesto Cortissoz “El costo de los barrios ilegales y la falta de planificación, MODULO ARQUITECTURA CUC, vol. 22, no. 1, pp. 69-82, 2019. DOI: <http://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.22.1.2019.03>**

**Avendaño, C., Cuello, M., Diaz, M., Simmonds, J., Betancourth, C., Gasparini, S., Caballero, V., Morales, A., Pacheco, J., Vega, G., Imitola, J., Ortega, M., Ramirez, A., Martinez, A. y Arrauth, K. (2018). Hacia el espacio público de calidad: una mirada desde de Barranquilla. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 97-130. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.04**

**Bermúdez, J. (2013). El Rol del ‘Distanciamiento’ en lo Inefable Arquitectónico. Revista Módulo Arquitectura CUC, p.11-25.**

**Chávez, S. y Badillo, W. (2017). Orígenes del ‘New Urbanism’ y su influencia en los paradigmas de desarrollo urbano contemporáneos. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 18, no. 1, pp. 9-38. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.1.2017.01**

**Crissien, J. (2018). Parque Ecológico Metropolitano: Una Propuesta para la Ciudad de Barranquilla. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 131-160. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.05**

**Garcia-Estrada, D. (2017). La bicicleta como alternativa para el transporte y la movilidad urbana en el municipio de Puerto Colombia (Colombia). MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 18, no. 1, pp. 51-72. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.1.2017.03**

**Machado, M. (2018). Habitar corporal-mente el espacio como construcción de heterotopías. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 23-62. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.02**

**Martín, L. (2015). Hacia una optimización de la vivienda crecedera. Lo que podemos aprender de Latinoamérica y Europa. Módulo Arquitectura CUC, Vol. 14 No. 1, 11-32. doi: <http://dx.doi.org/10.17981/moducuc.14.1.2015.2>**

**Morales, Á., Caicedo, D. y Cabas, M. (2019). Acerca del diseño especulativo del espacio**



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

arquitectónico: experiencias, metáforas y abstracción, MODULO ARQUITECTURA CUC, vol. 23, no. 1, pp. 131-142, 2019. DOI: <http://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.23.1.2019.07>

Ocampo, J. (2015). Las 3R, el patrimonio y el lugar. Módulo Arquitectura CUC, Vol.14 N°2 11-22

Palacio, B. (2019). El taller: La supervivencia del locus del aprendizaje de la Arquitectura, MODULO ARQUITECTURA CUC, vol. 23, no. 1, pp. 121-130, 2019. DOI: <http://doi.org/10.17981/mod.arq.cuc.23.1.2019.06>

Palacio, B. (2016). La enseñanza integral de la Arquitectura, desde la perspectiva de la sostenibilidad ambiental. Módulo Arquitectura CUC, Vol.16 N°1, 35-58

Reimers, C. (2015). El fenómeno de la informalidad en periferias urbanas de los Estados Unidos de América. Módulo Arquitectura CUC, Vol. 14 No. 1, 33-53. doi: <http://dx.doi.org/10.17981/moducuc.14.1.2015.3>

Remesar, A. (2017). Decoro urbano. Apuntes de ida y vuelta sobre Arte, Espacio Público y ambientes urbanos de calidad. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 19, no. 1, pp. 9-20. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.19.1.2017.01

Rocha, D. (2013). Paisaje urbano e inseguridad ciudadana en la ciudad de Barranquilla. Módulo Arquitectura CUC, p. 183-200

Rodríguez, I., Romañas, J., y Vidal, E. (2014). Una mirada al suroccidente de Barranquilla: Problemática urbana y socioeconómica. Módulo Arquitectura CUC, (13), 115-127

Salamanca, E. (2016). Tratamiento de aguas para el consumo humano. Módulo Arquitectura CUC, Vol.17 N°1, 29-48.

Tapias, J. (2017). Casa Ensamble Chacarrá: La arquitectura como un acto de legitimación del hábitat autoproducido en Latino américa. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 19, no. 1, pp. 93-130. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.19.1.2017.07

Therán, K. y Rodríguez, L. (2018). Hábitat sostenible. Adaptación y mitigación frente al cambio climático. Hacia los territorios resilientes. MODULO ARQUITECTURA-CUC, vol. 21, no. 1, pp. 63-96. DOI: 10.17981/mod.arq.cuc.18.2.2018.03

**Bibliografía:**

1. La Arquitectura en Colombia. Ministerio de Relaciones Exteriores
2. Historia de la Arquitectura en Colombia. SILVIA, ARANGO
3. Cuadernos proa: Identidades de la Arquitectura en Colombia
4. Cuadernos proa: Arquitectura Colombiana volumen 5. LORENZO FONSECA, ALBERTO SILDARRIAGA sig top 720.c961p
5. Aspectos de la arquitectura contemporánea en Colombia.
6. Trazados urbanos en Hispanoamérica. AGUSTIN DE POMBO PAREJA. Sig top.720.9861 p 784t.
7. Cuadernos proa: notas sobre patrimonio arquitectónico colombiano volumen 3. CENTRO DE ESTUDIOS AMBIENTALES, CEAM Ltda. Sig top 720.c961p. vol 3



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

8. Arquitectura Mesoamericana Gendrop, Paul, sig topográfica R720 /G325
9. Arquitectura Prehispánica (Agustín Piña Dreinhofer).
10. Memorias de El Prado, Arquitectura y Urbanismo. ALBERTO CORRADINE-HELGA MORA DE CORRADINE. Signatura Topog. 720.9 /c823
11. Vivienda y arquitectura Tradicional en el pacífico colombiano. Mosquera Torres, Gilma
12. Tipificación de los sistemas Constructivos Patrimoniales de Bahareque. Muñoz Robledo, José Fernando
13. Construir con Adobe. Aguilar Prieto, Berenice
14. Técnicas vernáculas, archivo pdf
15. Construcción sostenible archivo pdf
16. Vivienda en madera San Andrés y providencia, Lorenzo Fonseca Martínez
17. Ornamentación y cromática de las edificaciones
18. Fortificaciones del caribe. Signatura Topog. 711.4 /M533d Reunión de Expertos en las Fortificaciones del Caribe (31 de julio, 1-2 de agosto de 1996: Cartagena
19. Memorias de el prado: arquitectura y urbanismo
20. Casa republicana: la bella época en Colombia. Benjamín Villegas.
21. El modelo urbano de la ciudad colonial y su implantación en Hispanoamérica
22. La arquitectura de tierra en Colombia procesos y culturas constructivas.
23. Arquitectura prehispánica en el Caribe
24. Arquitectura caribeña. <https://issuu.com/carlinadelamota/docs/arq>
25. Barranquilla: arquitectura época de oro / Josefina Silva B.
26. Arquitectura antillana del siglo XX / Roberto Segre.

**Sitios web especializados:**

- Universidad de la Costa CUC: <https://www.cuc.edu.co/>
- Youtube: tutorial de Mendeley: <https://www.youtube.com/watch?v=mLkO-aYzv8>

**Bases de Datos CUC**

**ScienceDirect:**

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.sciencedirect.com/>

**Scopus:**

<http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://www.scopus.com/search/form.url>

**Web of Science:**

[http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA\\_GeneralSearch\\_inp](http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA_GeneralSearch_inp)  
[ut.do?product=UA&search\\_mode=GeneralSearch&SID=2EAb1d9QkP45hd1W1M9&preferencesS](http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA_GeneralSearch_inp)  
[aved=](http://ezproxy.cuc.edu.co:2048/login?url=http://apps.webofknowledge.com/UA_GeneralSearch_inp)

**Ebook**

**Springer Nature** <https://biblioteca.cuc.edu.co/bases-de-datos/team/12>

**Diccionarios electrónicos CUC:**

Diccionario Inglés - Español, Español - Inglés (Robert's Spanish Page):

<http://spanish.appicenter.net/>

English - Spanish On Line Dictionary: <http://dictionaries.travlang.com/EnglishSpanish/>

**Enciclopedias digitales CUC:**

Enciclopedia Britannica: <https://www.britannica.com/>

Enciclopedia Libre Universal en español:

[http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia\\_Libre\\_Universal\\_en\\_Espa%C3%B1ol](http://enciclopedia.us.es/index.php/Enciclopedia_Libre_Universal_en_Espa%C3%B1ol)

**Idiomas y segunda lengua CUC:**

Ala Fácil (inglés): <http://www.aulafacil.com/cursos/c90/idiomas/ingles>



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DE LA COSTA - CUC**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FORMATO PLAN DE ASIGNATURA PA04**

**Sitios web especializados en segunda lengua:**

Wordreference.com: <http://www.wordreference.com/sinonimos/urbano>